



...DI DOMENICA IN DOMENICA...

PARROCCHIA SAN LEONARDO MURIALDO

Giuseppini del Murialdo 20147 Milano - via Murialdo,9 - tel. 02 410938
Fax 02-4151014 - e-mail: milano@murialdo.org - www.murialdomilano.it
pro - manuscriptu



Anno 12 n°483

24-11-2013 - 2ª domenica di Avvento anno A

I figli del Regno

La Parola di Dio di questa domenica inizia con la profezia del profeta Baruc: Sorgi, Gerusalemme, vedi i tuoi figli radunati da occidente ad oriente. È una parola di speranza che apre a un orizzonte di novità: esiste una liberazione e una strada di nuova libertà. **La figura che domina è quella del Battista che invita tutti alla conversione della vita e del cuore.**



Mentre si avvicinano per farsi battezzare, il richiamo al cambiamento di stile è sferzante.

Davanti alla durezza del Battista tutti si chiedono "che cosa dobbiamo fare?".

Alla folla, ai pubblicani, ad alcuni soldati che chiedevano come comportarsi, il Battista chiede che la loro vita sia una vita nuova, generosa e aperta ai bisogni degli altri.

Allora i figli del Regno vengono sollecitati a tre cose:

- 1. Convertirsi e farsi perdonare i peccati.** Una fila lunga ed enorme passa davanti al Battista per essere riconciliata e assaporare la misericordia.
- 2. Una vera conversione esige opere di bene.** La sterilità nel fare il bene è situazione riprovevole. Un albero che non produce frutti buoni viene tagliato e buttato nel fuoco. Non è la minaccia che deve preoccuparci ma rendere inutile la vita. Alcune categorie chiedono luce e come risposta si sentono dire: "Vivi la vita non pensando solo a te stesso ma metti avanti la carità, il bisogno di giustizia e amore".
- 3. Giovanni o il Cristo aspettiamo?** La fede e l'attesa sono da concentrare su Colui, come dice il Battista, al quale non sono degno nemmeno di allacciare i calzari. **È più grande di me.**

Preparare la via al Signore significa conversione piena: togliere il male, operare la carità ma soprattutto **riconoscere e accogliere Gesù Cristo, il Dio che viene.**

La salvezza non è questione solo di opere ma soprattutto di mettere Gesù Cristo nel cuore della mia storia perché sia Lui a cambiare la vita, a ridarle gioia e speranza, a farci alzare lo sguardo e cogliere i segni nuovi della presenza di salvezza del Regno di Dio.

Bordin don Giorgio - parroco

Novena dell'Immacolata

Inizia venerdì 29 novembre 2013. **Ore 18,00: Santa Messa e pensiero Mariano.** Il percorso ci porti a pregare, ascoltare, testimoniare come Maria per generare il Figlio di Dio.

questa settimana

Ss. Messe festive: 8,30-10,00-11,15-18,00-19,00 in via Gonin

Prefestiva: sabato ore 18,00

Ss. Messe feriali: 8,30 - 18,00

DOM 24: Giornata di solidarietà per una bambina con una malformazione cerebrale. Aiutiamo la famiglia di Beatrice

MAR 26: ore 15,00 - "Ciciarem un cicinin"

ore 21,00 - Lectio Divina

MER 27: ore 17/18 - Adorazione Eucaristica

ore 18,00 - Messa nella Cappella di via Gonin

GIO 28: ore 16,30 - Azione Cattolica e Mamme Apostol

ore 21,00 - Rinascimento nello Spirito

ore 21,00 - incontro fidanzati

VEN 29: ore 21,00/23,00 - Scuola educatori con don Tony Fabris

DOM 01: Bancarella Missionaria

2ª DI AVVENTO: La luce di Cristo ci illumini

Promemoria

ore 8,15 **Lodi in comunità**

ore 8,30 **Santa Messa**

ore 18,00 **Santa Messa preceduta dal Rosario**

Mercoledì ore 17/18 Adorazione Eucaristica

Carità

Raccolta viveri a lunga conservazione da portare in Chiesa tutte le domeniche di Avvento

Iniziativa Giovani coppie: raccolta giocattoli nuovi o usati.



Giornata di sensibilizzazione per il

SOSTENTAMENTO DEL CLERO

Offerte deducibili

La Chiesa è una comunità di fede e comunione fraterna. Anche tu puoi usufruire dei servizi e della carità. Tanti possono sentire che la Chiesa è una realtà di ascolto e di carità. Anche tu, secondo le possibilità, aiuta i sacerdoti affinché i sacerdoti aiutino molte persone.

SOLIDARIETA'

Domenica 10 novembre il gruppo "Divina Misericordia" ha raccolto con la vendita di torte **1.125 euro**, per i fratelli vicini. Domenica 17 novembre il Gruppo Missionario con la vendita delle mele ha raccolto **761 euro** per i fratelli lontani.

Grazie di cuore a Tutti!!!

BENEDIZIONE ALLE FAMIGLIE

Vie: Via Lorenteggio e Via Segneri.

Si chiede di mettere un foglietto con scritto "Sì" per chi desiderasse la visita e la Benedizione.

MONASTRO SAN BENEDETTO - Via Felice Bellotti, 12
DOMENICA 1 dicembre ALLE ORE 1700

CONCERTO ORGANISTICO

TENUTO DALLA SCUOLA DEL MAESTRO FRACASSI di CREMONA
DIRETTO DA GIANCARLA MOSCATELLI

INGRESSO A OFFERTA LIBERA COME CONTRIBUTO AL RIFACIMENTO DEL TETTO DELLA CHIESA S. BENEDETTO

LA CHIESA DEGLI SPOSI



Lungo corso Italia sorge, accanto alla Chiesa di San Celso, **Santa Maria dei Miracoli**, detta anche Santa Maria presso San Celso. Vicino ad essa, intorno al 395, Sant'Ambrogio rinvenne i corpi di **San Nazzaro e San Celso**, per il quale edificò un piccolo sacello e fece eseguire un'immagine della Vergine con il Bambino meta di pellegrinaggi e luogo di sepoltura per i cristiani.

Nel 1430 Filippo Maria Visconti eresse una chiesa attorno all'immagine mariana.

Durante una funzione nel 1485 l'immagine della Vergine benedisse i fedeli contribuendo a diffondere il culto mariano nella città.

Verso la fine del XV secolo si decise di erigere una nuova chiesa, il cui progetto

venne affidato a Gian Giacomo Dolcebuono; a lui si affiancò l'Amedeo e, a partire dal 1498, anche Antonio da Lonate. Intorno al 1500 Martino Bassi edificò l'altare della Madonna. L'interno rinascimentale è ricco di opere d'arte dei fratelli Fiammenghini, del Borgognone, di Cerano, Procaccini, Carlo Urbino da Crema, Gaudenzio Ferrari e Paris Bordone. Nel transetto è collocato il sarcofago paleocristiano di San Celso, mentre nelle cappelle laterali sono esposti il crocifisso con la reliquia del Santo Chiodo che San Carlo portò in processione per la cessazione della peste del 1576 e l'affresco trecentesco con la Vergine, San Nazzaro e San Celso che nel luglio del 1620 lacrimò miracolosamente.

Alla Madonna è legata anche l'usanza degli sposi di portare dei fiori alla statua della Vergine (opera cinquecentesca di Martino Bassi).

A cura di Enzo Bianchi